

capilla de la Candelaria

Capilla de la Candelaria en San Pedro, realizada por el Instituto de Arquitectura de la Universidad Católica de Valparaíso, siendo el arquitecto encargado de ésta obra: Arturo Baeza.

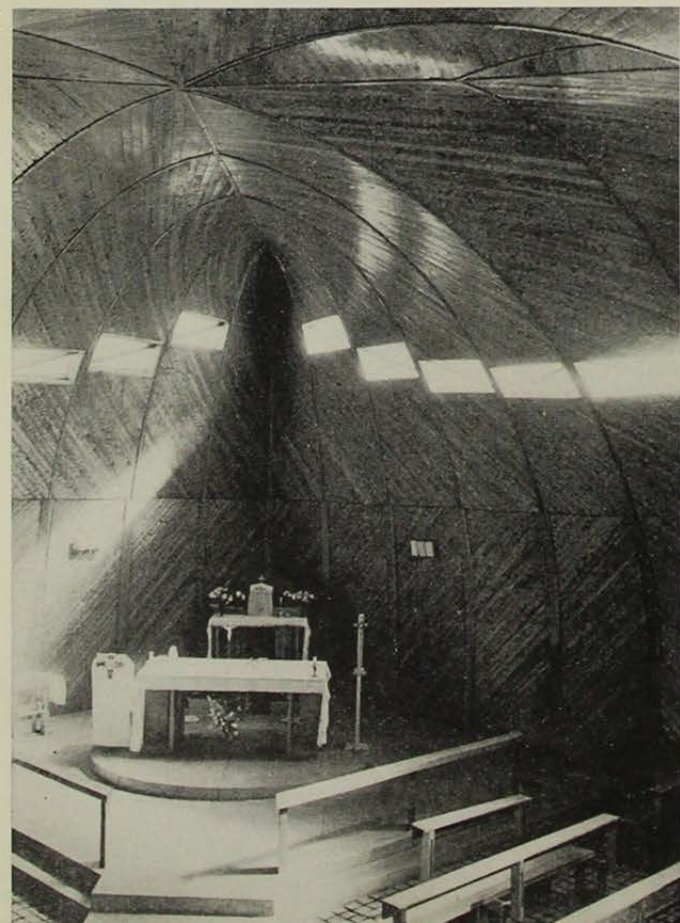
Corresponde al grupo de iglesias y capillas realizadas por este Instituto con posterioridad a los sismos de Mayo de 1960, para reemplazar algunas de las destruidas en las provincias de Concepción y Arauco: Florida, San Pedro, Lebu, Arauco y Curanilahue. Todas ellas fueron construidas especialmente en madera y realizadas con el aporte de la obra de mano y dirección de profesores y alumnos de Valparaíso.

Todas corresponden a las nuevas concepciones litúrgicas que consultan el ingreso del sacerdote al templo en la misma forma que el fiel, por eso la ubicación de la sacristía, y dirige la ceremonia de cara al pueblo en el centro de la comunidad, lo más en contacto posible con ella.

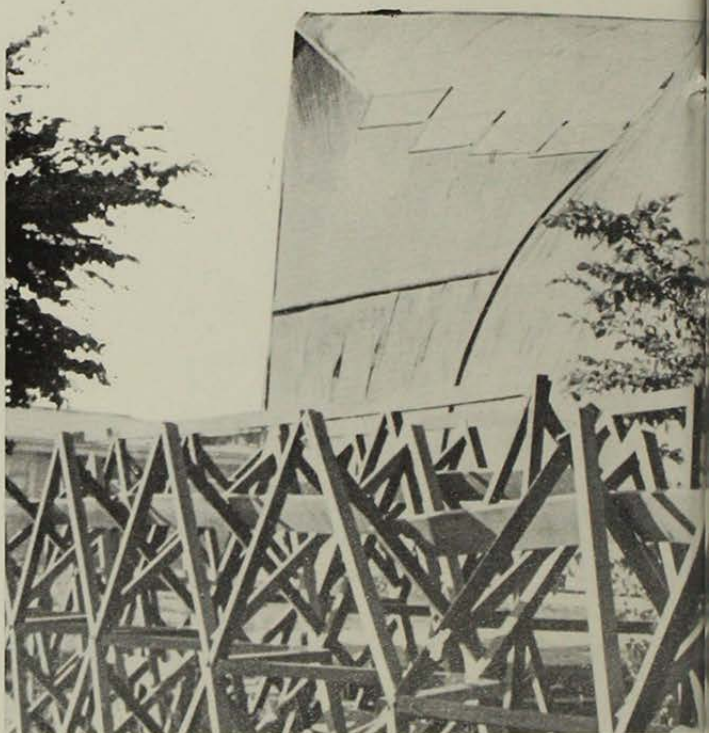
Además de esto la capilla es el centro de un festividad religiosa anual, similar a la de Yumbel o la Tirana, aunque de nivel local, en la cual la iglesia recibe mayor cantidad de público que lo usual y en la que las puertas que rodean el altar se abaten y se transforma en una capilla semi cubierta con el altar al centro, abiertas al Bio-Bío; desde la que se traslada la imagen que en ella se venera a un paseo sobre la vecina Laguna de San Pedro.



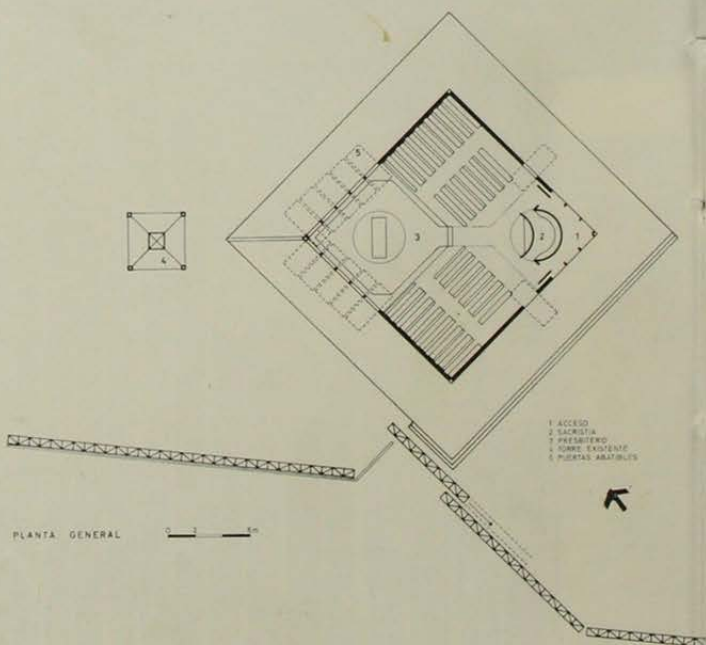
1

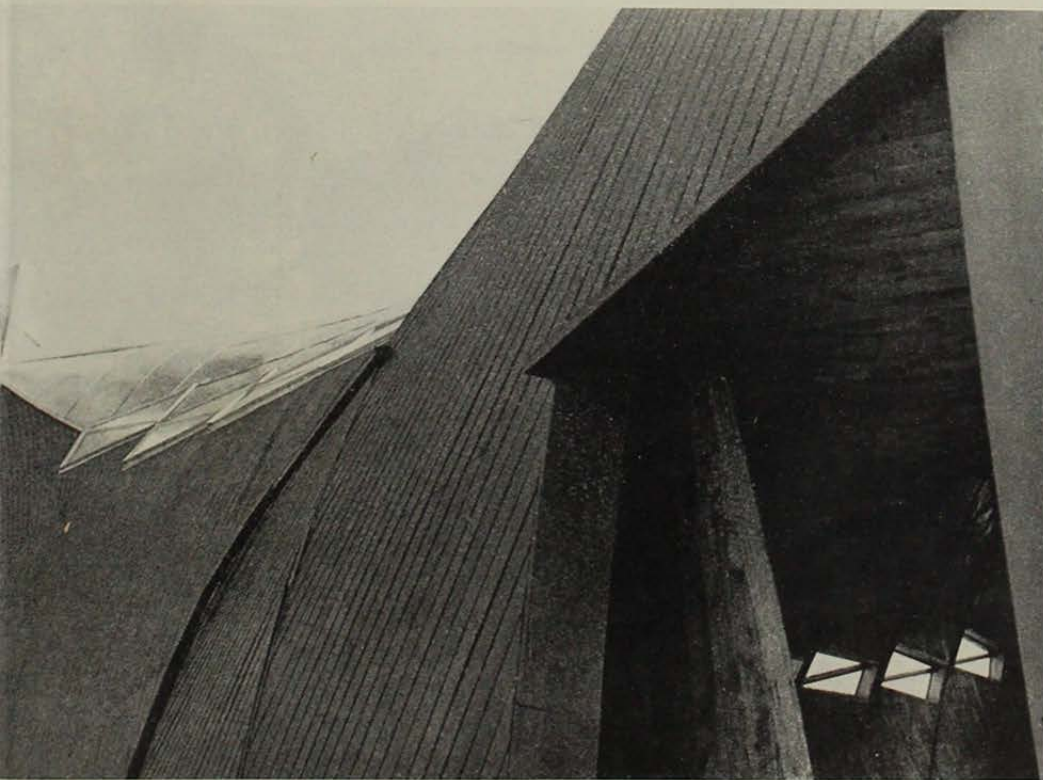
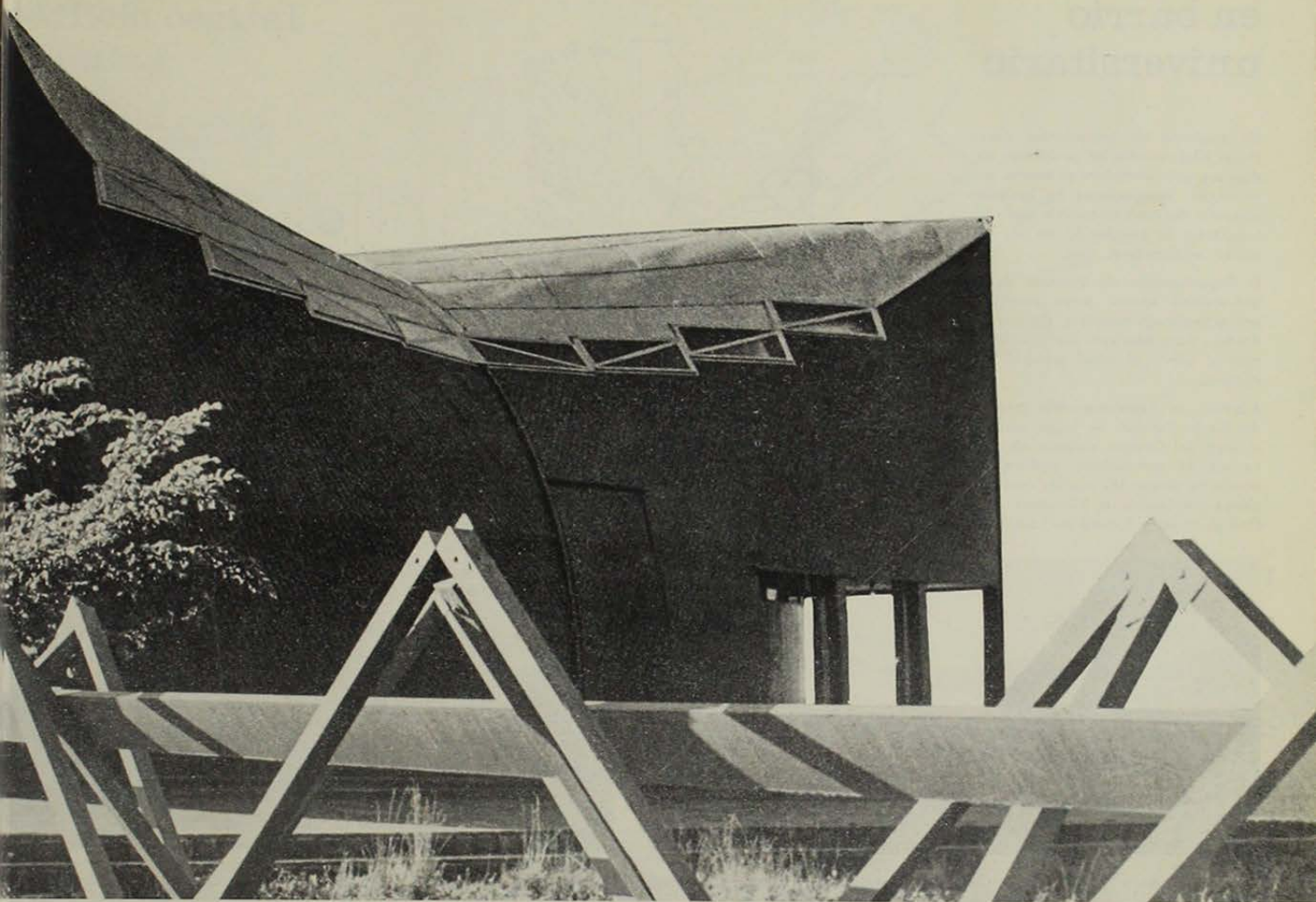


2



3





1. La Capilla vista desde el Bío-Bío.
2. Interior de la Capilla y Altar.
3. La Capilla de la Candelaria vista desde el cerro.
4. Ingreso a la Capilla.