

CENTRO CIVICO Y COMERCIAL DE DESAMPARADOS, San José COSTA RICA

Arquitecto BRUNO STAGNO

- 1968 — Título de Arquitecto, Facultad de Arquitectura U. Católica de Chile.
- 1971 — Egresado de Arquitecto, Escuela Nacional Superior de Bellas Artes, París.
- 1969 - 71 — Asociado en el Atelier Oubrierie-Stagno: continuación y construcción de la Iglesia de Firminy-Vert, proyecto de Le Corbusier que a su muerte dejó inconcluso. París.
- 1972 - 73 — Jefe del equipo interdisciplinario en la organización comunitaria de 120 familias marginales de Santiago. Chile.
- 1975 - 80 — Trabajo profesional en Costa Rica y Universidad Nacional del mismo país.

En la etapa de ante - proyecto del estudio, el planteamiento arquitectónico urbanístico se extendió a toda la zona adyacente al sitio por cuanto nos parece necesario programar para un futuro cercano el crecimiento de este centro.

DESCRIPCION DEL PROYECTO

Carácter:

La proposición arquitectónica y urbanística para el edificio del Centro Cívico y Comercial de la ciudad de Desamparados ha surgido por la consideración de factores de variada índole, entre los cuales, los más significativos son los que están involucrados en la voluntad de crear un lugar urbano para el encuentro entre los ciudadanos.

Esta voluntad propositiva es la respuesta a observaciones hechas en la ciudad de Desamparados y que constatan, por un lado necesidades puramente funcionales -necesidad de un nuevo edificio municipal, necesidad de modernización del comercio- y por otro lado necesidades no tan aparentes, pero sí de gran importancia para la vida de los ciudadanos. Se constató la carencia absoluta de un espacio urbano reconocible que acogiera la necesidad de reunión espontánea, tanto de los estudiantes como de los transeúntes comunes, en busca de ocasiones de encuentro.

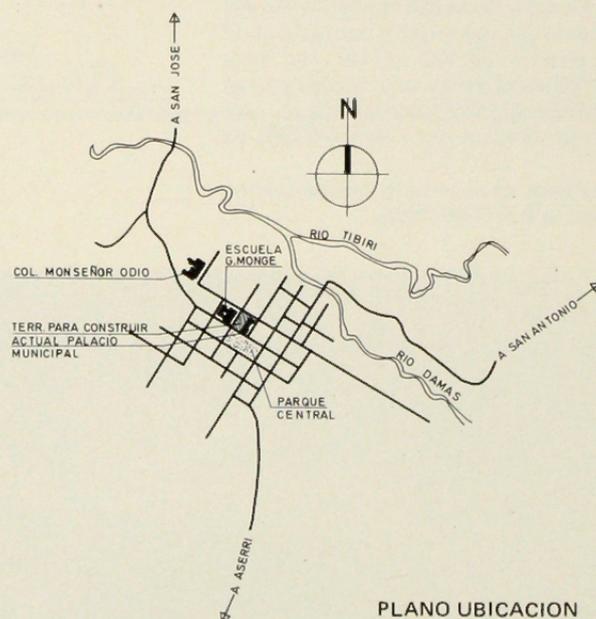
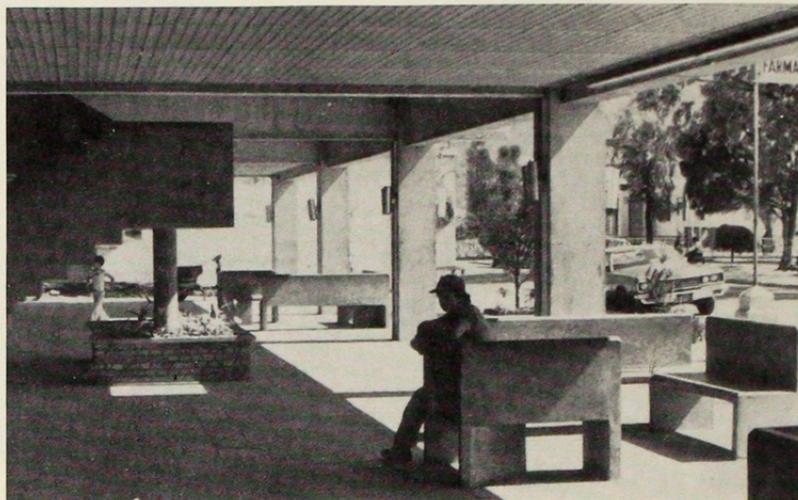
Por las condiciones climáticas, se propone en convivencia con el comercio y con las oficinas municipales (2º piso), una articulación de espacios transitables cubiertos, que equipados con elementos sencillos (asientos, miradores, jardines elevados) acogen el voluntario estacionamiento de los transeúntes. De este modo se puede afirmar que se han creado lugares para permitir ocasiones de encuentro.

Al plantear esta proposición, arquitectónica - urbanística el edificio es más que una mera organización funcional, ya que estamos dando la posibilidad de que se acuda a este centro para comprar y para tramitar -actos funcionales de la vida moderna- y a la vez para relacionarse con otros ciudadanos en un lugar que permita este tipo de actos que, constituyen una dimensión distinta de la vida ciudadana y por la cual debemos velar.

Accesos:

Se han considerado 2 frentes principales para ingresar al Centro Comercial y a la Municipalidad (en el 2º piso); la avenida 1º de intenso tráfico peatonal y cauce de la movilización colectiva y la avenida 3º de tráfico vehicular rápido. Con frente a la avenida 3º se ha localizado el parqueo general.

Según se ha gráficado en la lámina de conjunto existen otros accesos al centro que permiten curzarlo en varias direcciones, vitalizando así su interior.



Comercio:

En la planta baja se han ubicado los locales comerciales, de área flexible para adaptarse a la demanda existente y poder de esta manera proporcionar superficies adecuadas.

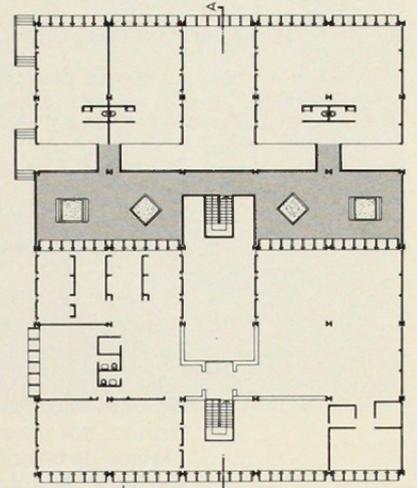
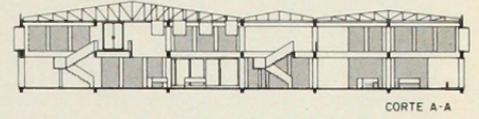
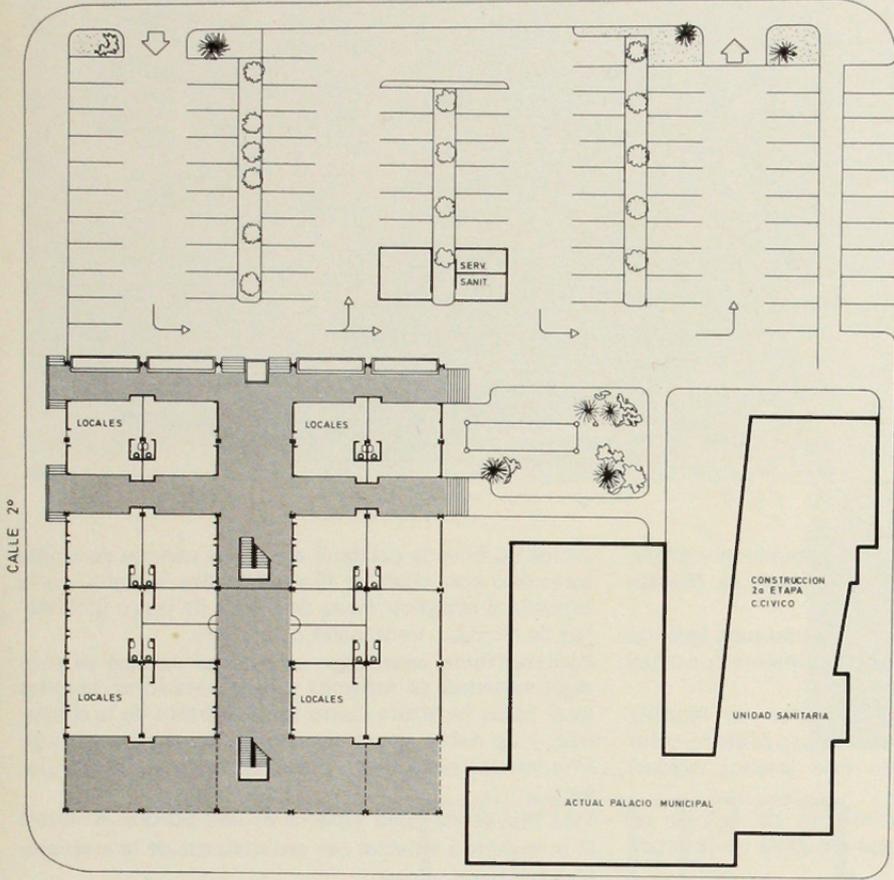
En el 2º piso se encuentran las oficinas Municipales divididas en 2 sectores; uno de atención al público y el otro correspondiente a la zona ejecutiva. La Municipalidad cuenta con un ingreso propio y controlado. En el proyecto se ha considerado un número de oficinas que podrían prestar doble uso; profesional y pequeños oficios (sastrerías, salones de belleza, etc.) por estimarse que representan una necesidad para la ciudad de Desamparados.

Aspecto constructivo:

Se ha proyectado una estructura modular de concreto relleno con ladrillos expuestos que ofrece, por un lado, una gran flexibilidad para el acondicionamiento, tanto de las oficinas Municipales como de los locales comerciales y por otro una economía del costo de construcción para las grandes luces requeridas.



AVENIDA 3°



AVENIDA 1°

PLANO GENERAL 0 1 2 3 4 5 M

