

I. JORNADAS, SEMINARIOS, CICLOS DE CONFERENCIAS, ENCUENTROS, FOROS

Jornadas de Historia de las Mentalidades “Homenaje a George Duby”.

Seminario interdisciplinario permanente de profesores “Religión y Cultura”.

Seminario en Homenaje a García Lorca.

Primer Encuentro Nacional de Escritoras Jóvenes.

Ciclo Conmemoración de la Independencia de Grecia.

Foro “Referéndum Universitario: Soberanía y Participación”.

Foro “La Universidad de cara a los problemas del Nuevo Milenio”.

Recital de Poesía de José Ángel Valente y Gonzalo Rojas.

Seminario “Vanguardias Literarias”.

III Seminario interdisciplinario de “Religión y Cultura”.

VI Seminario interdisciplinario de Estudios de Género en Universidades Chilenas:
Homenaje a Ivette Malverde.

Jornadas Kavafis en Jornadas Helénicas “Grecia en Chile 1998”.

Presentación de la obra de Nikos Kazantzakis *Comedia Tragedia en un acto*.

VI Jornadas interdisciplinarias de “Religión y Cultura”.

Coloquio Internacional “Mujeres de la Edad Media: Escritura, visión, ciencia”.

Seminario “Ciudadanía democrática, Educación filosófica y Cultura de la Paz en América Latina y el Caribe”.

II Encuentro de Creación Literaria: Reunión Iberoamericana de Escritores.

Actividades en Chile del Profesor Hans Ulrich Gumbrecht, profesor de Literatura de la Universidad de Stanford, EE.UU. Conferencia “El punto cero de la Historia”.

Coloquio “El enfoque no hermenéutico en la Literatura”.

Conferencia “Fútbol y Estética”.

Conferencia “El problema de Auschwitz en el *Diferendo* de Jean Francois Lyotard”.

Conferencia “La Mujer en la Biblia: Influencia en la Actualidad”.

II. CONFERENCIAS INDIVIDUALES Y CHARLAS

Landes Johanna: preliminares poéticas a las obras de Sor Juana y otros poemas coetáneos.

Luis Íñigo Madrigal. Universidad de Gindon.

La Bioética como ética de la época técnica.

Ana Escribbar W. Universidad de Chile.

‘Comedia’-Tragedia en un acto: obra anticipada de un ‘meditador desesperado’, Nikos Kazantzakis”.

Roberto Quiroz Pizarro. Universidad de Chile.

Constantinopla, ciudad imperial.

José Marín Riveros. Universidad de Chile.

Lírica griega arcaica del siglo VII.

Héctor García Cataldo. Universidad de Chile.

García Lorca y la Generación del veintisiete.

Gabrielle Morelli. Universidad de Bérghamo.

En la proximidad del Tercer Milenio, ¿qué horizonte de esperanza se visualiza desde la Filosofía?

Edith Deleage. Universidad de París VIII.

Las actitudes ante la Muerte.

Michélie Vovelle. Universidad de París I.

Cultura Urbana y Género Testimonial en la Noche de Tíateloico, de Elena Poniatowska.

Juan Gelpi.

III. PRESENTACIONES DE LIBROS Y REVISTAS

Lanzamiento *Revista Nomadías 2*.

Presentación tomo IV *Interpretación Marxista de la Historia de Chile*, de Luis Vitale.

Presentación del libro *Escenas del derrumbe de Occidente*, de Andrés Morales.

Presentación del libro *Para leer a Gabriela Mistral*, de Ana María Cúneo.

Lanzamiento *Revista Nomadías 3*.

Presentación del libro *Tiempo de la Muerte Súbita*, de Malva Marina Vásquez.

IV. PROGRAMAS RADIALES

Programa *Serendipias*, dirigido por la Dra. Eugenia Neves. Domingo 11:00 horas; radio Universidad de Chile.

Programa *La Fiesta del Pensamiento*, a cargo del profesor Cristóbal Holzapfel. Miércoles 17:00 horas; radio Universidad de Chile.

Programa de rock *Piedra Roja*, a cargo del profesor Fabio Salas. Lunes 21:00 horas; radio Universidad de Chile.

V. HOMENAJES Y VISITAS

Acto de Homenaje a la Profesora Elena Martínez Chacón, oportunidad en la que se presentó el libro *Cuentos y poemas griegos modernos para niños y gente joven*, del que la académica es coautora.

Visita de la parlamentaria italiana Giancarla Codrignani al PGCAL, en la que se reunió con representantes de cuatro Programas de Género de distintas universidades chilenas.

Homenaje a Jean-Francois Lyotard, con la charla “La posmodernidad, el museo y la liberación del color”, dictada por el profesor Jean Louis Déotte, de la Universidad de París.

Acto académico de celebración con motivo del *300 Aniversario del Centro de Estudios Judaicos* y homenaje a su director, el profesor Günter Böhm G.

VI. PROYECTOS ACADÉMICOS EN EJECUCIÓN
PROYECTOS D.I.D.

Patricia Bonzi	Jorge Millas: una ética de la individualidad
Rolando Carrasco M.	El imaginario utópico del Nuevo Mundo: siglos XVI – XVII
Héctor Caviedes B.	Evolución histórica del hábitat campesino del sistema de secano y riego en las regiones
Mario Ferrecio P.	Registro general de gentilicios nacionales de Chile: Culminación de la investigación
Juan Francisco Herrera	Generación de un software educativo para el aprendizaje de filosofía en la Educación Media
José L. Martínez C.	Construyendo identidades. La mirada española del siglo XVI sobre las identidades andinas
Luz María Méndez	Las relaciones entre Chile y Nueva Zelanda: el contacto histórico con la Oceanía en los siglos XIX y XX
Kemy Oyarzún V.	Género, ciudadanía y comunicación: televisión chilena, 1998
Fernando Ramírez	Historia de la degradación antrópica de los bosques nativos templados del Sur de Chile 1860-1990
Carlos Ruiz S.	Educación y política. Teorías educacionales y modelos políticos en Chile
Carlos Ruiz S.	La construcción narrativa de la ciudadanía: lenguajes y argumentos de la identidad política
Oswaldo Silva G.	La imagen fílmica. Producto del hacer histórico y creador de la historia de Chile 1964-1974
Sergio Vergara Q.	El diálogo epistolar de Manuel Montt y Domingo Faustino Sarmiento: amistad y política en el siglo XIX
Clotilde Vivanco	Determinaciones de las relaciones existentes entre la juntura fonética causante de la ambigüedad y los contextos
Myriam Zemelman G.	Contradicciones entre los planteamientos laicos y democráticos del discurso educacional

FONDECYT

- Jorge Acevedo
Miguel Castillo D. En torno a la analítica existencial de Heidegger Francisco de Miranda y Rigas Fereos, precursores de la Independencia de Hispanoamérica y Grecia: Un paralelo
- Ana María Cuneo La poética de Gabriela Mistral en su poesía y prosa
- Humberto Giannini y
María Isabel Flisfisch El vaticinio autocumplido
- María Eugenia Horvitz Los censos de capellanía en Chile colonial. Expresiones de mentalidades y comportamientos económicos, sociales y culturales. 1557-1856
- Lucía Invernizzi Testamentos de mujeres del siglo XVII: una mirada sobre la vida, la muerte y la situación y condición de la mujer en el Chile colonial
- Irmtrud König La dicotomía Calibán-Ariel como metáfora de interpretación de la realidad cultural de América Latina. Aproximación a una comparatística latinoamericana
- José Luis Martínez C. Identidades y discursividad. Textos, diferencias e identidades en la Puna Salada, siglos XVI y XVII
- Luz María Méndez Política y desarrollo minero en Chile. 1770-1874
- Kemy Oyarzún V. Teoría literaria: crisis finisecular de paradigmas
- Grínor Rojo Clásicos latinoamericanos. Para una relectura del canon
- Carlos Ruiz S. Legitimidad de la política y tradición republicana en Chile. Los casos del pensamiento constitucional y de la educación
- Gilberto Sánchez Ciencia indígena de los Andes de Sudamérica: Etnobotánica de las Tierras Altas del Norte de Chile
- Bernardo Subercaseaux Iris: Identidad nómada y sujeto escindido
- Eduardo Téllez Larkos, tribus y fronteras. Etnohistoria de la nación mapuche de la Guerra a Muerte al Imperio Pampeano de Kalfukura
- Oscar Eduardo Thomas Fundamentos religiosos del discurso literario narrativo y dramático hispanoamericano contemporáneo

LÍNEAS COMPLEMENTARIAS (1999)

Bernardo Subercaseaux, Chile y América Latina: una nueva lectura desde los es-
José Luis Martínez, tudios culturales (siglos XIX y XX)
Kemy Oyarzún, Grínor
Rojo, Carlos Ruiz,